

**Scheda tecnica spettacolo**  
**Vecchia sarai tu!** di Antonella Questa  
 produzione Ass. Culturale La Q-prod  
 regia di Francesco Brandi  
 disegno luci Carolina Agostini

**Palcoscenico**

Dimensione netta di almeno 6x5 m  
 palco scuro in buone condizioni  
 Quadratura nera all'italiana con almeno 1 quinta a destra e una a sinistra per coprire i tagli

**Materiale Luci**

14 Pc 1000w con bandiere e 5 portafiltri  
 1 PAR 64 con lampada CP 62 e portafiltra  
 1 sagomatore con ottica 19°, in alternativa qualunque sagomatore disponibile con portafiltra  
 2 americane luci, staffe in sala o in alternativa americana di sala  
 2 stativi alti 2 metri con 2 barre a T  
 14 canali dimmer x almeno 2Kw cad. con controllo dmx.  
 Una consolle luci dmx almeno 12+12 (spare)  
 Prolunghhe o multipolari a sufficienza per alimentare il tutto, nella situazione come da pianta allegata (1 circuito in sala a sinistra, 1 circuito in sala a destra, 6

in prima americana, 1 in quinta a sinistra, 2 in quinta a destra, 3 in americana di controlloce)

almeno 3 sdoppi  
 cavo dmx in regia a fondo sala a 3 poli o codino  
 3poli maschio / 5 poli femmina  
 MagicDmx (in dotazione alla compagnia)  
 Filtri L201 n°3, L200 n°2, L104 n°1, L106 n°1

**Materiale audio**

Impianto di amplificazione adeguato alla sala,  
 mixer in regia a fondo sala con almeno 3 ingressi di cui almeno 1 microfonic  
 Pc per la riproduzione audio con cavetto Minijack-RCA (in dotazione alla Compagnia)  
 1 linea bilanciata tra palcoscenico e regia e una diretta in palco per il radiomicrofono (in dotazione alla compagnia)  
 1 lettore CD (spare)

**Scenografia**

Una sedia con braccioli

