Scheda tecnica spettacolo

Infanzia Felice di Antonella Questa

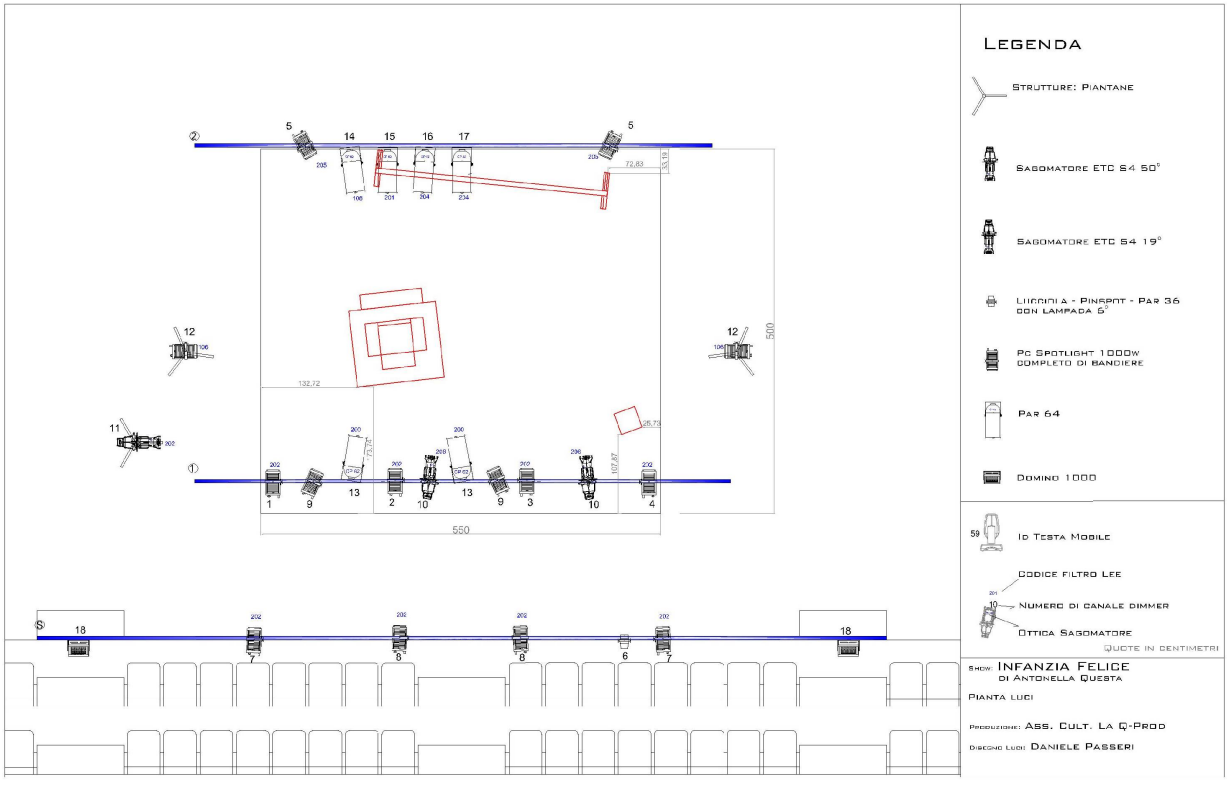
produzione Ass. Culturale La Q-prod

Palcoscenico
Dimensione netta di almeno 6,0 x5,5 m con impalcato in buone condizioni, se non fosse possibile tappeto danza nero.
2 americane sul palco, staffe in sala o americana di sala, 3 stativi per tagli in quinta.
Fondale nero e quadratura nera all'italiana
1 Scala per puntamento luci

Materiale Luci
14 Pc 1000w con bandiere e 12 portafiltri
1 Sagomatore ottica fissa 19° o superiore con portafiltro
2 sagomatori con ottica fissa 50° o zoom 25-50°
6 PAR64 con lampada CP62
1 PAR36 (Pinspot) o Lucciola con lampada 6°
18 canali dimmer x almeno 2Kw cad. con controllo dmx.
Una consolle luci dmx almeno 12+12 (spare)
Prolunghe o multipolari a sufficienza per alimentare il tutto, nella situazione come da pianta allegata (3 in americana di sala oppure 2 circuiti in sala a Sn e 3 a Ds, 7 in prima americana, 5 in americana di controluce, 2 canali in quinta a sn e 1 canale in quinta a destra) e almeno 7 sdoppi
cavo dmx in regia a fondo sala
Consolle luci MagicDMX (in dotazione alla compagnia)
Filtri L201 n°1, L202 n°9, L204 n°2, L106 n°3, L205 n°2 (generalmente in dotazione alla Compagnia)

Materiale audio
Impianto di amplificazione adeguato alla sala, mixer in regia a fondo sala con almeno 3 ingressi di cui almeno 1 microfonico XLR e 1 stereo con ingressi Jack TRS.
Pc per la riproduzione audio con scheda audio dedicata (in dotazione alla Compagnia)
1 linea bilanciata tra palcoscenico e regia e una diretta in palco per il radiomicrofono, ove necessario (in dotazione alla compagnia)
1 lettore CD (spare)

Scenografia
Una seduta, uno sgabello e una lavagna in dotazione alla compagnia.



Per informazioni tecniche o concordare un adattamento luci: Nicolas Baggi nicolasbaggi@gmail.com +39 3463332350